

# COME MY WAY



**Type :** Danse en ligne , 64 comptes , 1 murs , 1 restart , 1 tag / break  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Séverine Fillion , Chrystel Durand & Guillaume Roussel (Février 2023)  
**Musique :** " Come My Way " de Raynes  
**Intro :** 32 comptes .

Chorégraphie spécialement écrite pour les 10 ans de Happy Dancers de Gondecourt (59) le 4 février 2023



## 1 - 8 *ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R., ¼ RIGHT, VAUDEVILLE, CROSS*

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG  
3&4 Triple step sur place en tour complet vers la droite (D G D) 12.00  
5 ¼ à D et PG à G 3.00  
6&7 PD légèrement derrière PG, PG à côté PD, poser talon D en diagonale avant D  
&8 Poser PD à côté PG, croiser PG devant PD

## 9 - 16 *STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, KICK BALL POINT SIDE*

1 Stomp PD à D  
2&3 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD  
4 PD à D  
5&6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à côté PG, PG devant 12.00  
7&8 Kick PD devant, PD à côté PG, pointe PG à G

## 17 - 24 *SAILOR STEP, ROCK BACK, DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES*

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G  
3-4 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG  
5-6& PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, Petit pas PD en diagonale avant D  
7& Poser talon G devant, ramener PG à côté PD  
8& Poser talon D devant, ramener PD à côté PG

## 25 - 32 *ROCK FWD, STEP LOCK STEP BACK, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD*

1-2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD  
3&4 PG derrière, croiser PD devant PG, PG derrière  
5 ½ tour à D et PD devant 6.00  
6-7-8 PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), PG devant 12.00

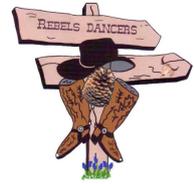
**RESTART** ici au 1er mur / **TAG** ici au 5 ème mur

## 33 - 40 *STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL*

1 Stomp PD sur place  
2&3 Kick PD devant, poser PD à côté PG, kick PG devant  
4&5 PG derrière, PD à côté PG, PG devant  
6-7 ¼ tour à G et grand pas PD à D, touche PG à côté PD 9.00  
8& Kick PG en diagonale avant G, ball PG à côté PD



# COME MY WAY (SUITE)



## 41 - 48 CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1 Croiser PD devant PG
- 2-3 Grand pas PG à G, touche PD à côté PG
- 4&5 Kick PD en diagonale avant D, ball PD à côté PG, croiser PG devant PD
- 6 PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté PG, PG devant 6.00



## 49 - 56 STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

- 1 Stomp PD sur place
- 2&3 Kick PD devant, poser PD à côté PG, kick PG devant
- 4&5 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
- 6-7 ¼ tour à G et grand pas PD à D, touche PG à côté PD 3.00
- 8& Kick PG en diagonale avant G, ball PG à côté PD

## 57 - 64 CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1 Croiser PD devant PG
- 2-3 Grand pas PG à G, touche PD à côté PG
- 4&5 Kick PD en diagonale avant D, ball PD à côté PG, croiser PG devant PD
- 6 PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté PG, PG devant 12.00

**RESTART :** Au 1er mur, danser les 32 premiers comptes et reprendre la danse face à 12.00

**TAG/BREAK :** (sur le chant a capella) au 5ème mur, danser les 32 premiers comptes puis rajouter les temps suivants avant de reprendre la danse au début

### CROSS, BACK, SIDE

- 1-3 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D

### STEP DIAG L FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1-2 PG en diagonale avant G, touche PD à côté PG
- 3&4 Kick PD devant, ball PD à côté PG, poser PG sur place
- 5-6 PD en diagonale avant D, touche PG à côté PD
- 7&8 Kick PG devant, ball PG à côté PD, poser PD sur place

### STEP DIAG L BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1-2 PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG
- 3&4 Kick PD devant, ball PD à côté PG, poser PG sur place
- 5-6 PD en diagonale arrière D, touche PG à côté PD
- 7&8 Kick PG devant, ball PG à côté PD, poser PD sur place

### STEP L FORWARD

- 1 PG devant

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**